|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 日　時：令和６年２月２５日（ 日 ） | | | |
| 区分 | 第１講 | 担当者名 | 採点 |
| 講 | デジタルアーカイブの基礎 | 林　知代 |  |
| お名前 |  | | |
| 問題 | デジタルアーカイブがどのように発展してきたかについて600字程度で説明してください。 | | |

準デジタルアーキビスト資格取得講座2023問題

【回答】

準デジタルアーキビスト資格取得講座2023問題

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 日　時：令和６年２月２５日（ 日 ） | | | |
| 区分 | 第２講 | 担当者名 | 採点 |
| 講 | デジタルアーカイブ開発と活用プロセス | 櫟 彩見 |  |
| お名前 |  | | |
| 問題 | デジタルアーカイブのプロセスや記録方法について600字程度で説明してください。 | | |

【回答】

準デジタルアーキビスト資格取得講座2023問題

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 日　時：令和５年２月２５日（ 日 ） | | | |
| 区分 | 第６講 | 担当者名 | 採点 |
| 講 | デジタルアーカイブと知的財産権（１） | 吉川　晃 |  |
| お名前 |  | | |
| 問題 | デジタルアーキビストに著作権処理の能力が必要であることについて具体的に600字程度で説明してください。 | | |

【回答】